



## REGOLAMENTO UFFICIALE NAZIONALE 2023

**ART. 1 • L'ISCRIZIONE alle SELEZIONI TRAMITE INVIO "MATERIALE DEMO" o "SELEZIONE LIVE" prevede una quota di iscrizione pari a € 20,00;**

**DA VERSARE ENTRO IL 30-05-2023 tramite bonifico bancario o in contanti contestualmente alla data di selezione qualora si scegliesse la partecipazione alla "selezione Live"**

dati per VERSAMENTO SUL CONTO CORRENTE BANCARIO

- IBAN : IT44Z0306909606100000171196
- INTESTATO A: ASSOCIAZIONE CULTURALE BORGHI IN CANTO
- CAUSALE : "AUDIZIONI BORGHI IN CANTO " - NOME E COGNOME CONCORRENTE - SPESE DI SEGRETERIA -
- IMPORTO: Euro 20,00

**ART. 2 • IL FORMAT 2023 PREVEDE LE SEGUENTI CATEGORIE :**

- CATEGORIA BABY      6-11 ANNI
- CATEGORIA YOUNG    12-18 ANNI
- CATEGORIA SENIOR    OVER 18
- CATEGORIA INEDITI   OVER 16

**I CONVOCATI ALLA FINALE SI IMPEGNANO A VERSARE UN'ULTERIORE SOMMA DI :**

- \* € 80,00 PER LA "CATEGORIA BABY"
- \* € 120,00 PER LA "CATEGORIA YOUNG"
- \* € 160,00 PER LA "CATEGORIA SENIOR"
- \* € 180,00 PER LA "CATEGORIA INEDITI"

TRAMITE VERSAMENTO SU CONTO CORRENTE BANCARIO ENTRO E NON OLTRE LA SCADENZA COMUNICATA AL MOMENTO DELLA CONVOCAZIONE

- IBAN : IT44Z0306909606100000171196
- INTESTATO A: ASSOCIAZIONE CULTURALE BORGHI IN CANTO
- CAUSALE : "ALLIEVO FINALISTA BORGHI IN CANTO" - NOME E COGNOME CONCORRENTE -
- IMPORTO: Euro 160,00 (PER LA CATEGORIA "OVER 15")
- IMPORTO: Euro 120,00 (PER LA CATEGORIA "UNDER 15")

**TALE SOMMA DARA' DIRITTO ALLA PARTECIPAZIONE ALLA SERATA LIVE DELLA FINALE ED A TUTTI GLI STAGE PREVISTI;**

I RAGAZZI CONVOCATI PER LA FINALISSIMA VERRANNO INSERITI IN UN GRUPPO WHATSAPP IN CUI RICEVERANNO OGNI COMUNICAZIONE, CONSEGNA E SCADENZA FINALIZZATA ALLA RIUSCITA DELL'EVENTO (PER I MINORI VERRANNO INSERITI I GENITORI);

LA PROGRAMMAZIONE DETTAGLIATA DELLE GIORNATE VERRA' COMUNICATA NEI GIORNI ANTECEDENTI ALLA MANIFESTAZIONE.



**ART. 3 • LE ISCRIZIONI ALLE SELEZIONI, "Percorso DEMO" o "SELEZIONE LIVE" SONO A NUMERO ILLIMITATO, mentre I FINALISTI saranno scelti nella seguente modalità :**

Una volta scaduto il termine per le iscrizioni DEMO, verrà visionato tutto il materiale pervenuto , e contestualmente verranno redatte delle schede di valutazione per ogni artista;

Seguirà uno scrutinio finale includendo anche delle schede di valutazione redatte durante le tappe di selezione Live, rendiamo noto che verranno utilizzati gli stessi parametri;

Verrà quindi stilata una classifica pubblicata poi sui canali ufficiali del Contest:

**Sono previsti n°6 artisti finalisti per ognuna delle categorie sopra-citate, ma a seconda del numero di iscritti alle tappe live, l'organizzazione si riserva la possibilità di aumentare o diminuire il suddetto numero di artisti che accedono alla Finalissima !**

**ART. 4 • PER ISCRIVERSI alle selezioni nel "Percorso DEMO" oppure "percorso Live "** sarà necessario il seguente materiale da far pervenire in una delle modalità sotto indicate:

- **Demo di un brano Cantato** inerente alla categoria per la quale l'artista intende competere;
- **Base musicale** in formato MP3 o WAV di alta qualità del brano o dei brani che si intendono presentare; comunicare l'ordine di esecuzione (si avrà la facoltà di confermarli o modificarli entro 5 giorni dalla convocazione in finale, attraverso una comunicazione ufficiale);
- **IL TESTO (necessario solo se il brano è INEDITO).**
- **Una breve BIOGRAFIA o CURRICULUM** con esperienze dell'Artista
- **UNA FOTO ARTISTICA DEL CONCORRENTE (alta risoluzione grafica)**
- **REGOLAMENTO FIRMATO CON CHEDA D'ISCRIZIONE COMPILATA LADDOVE NECESSARIO;**

- è possibile inviare il suddetto materiale anche tramite posta elettronica a [borgoincanto@gmail.com](mailto:borgoincanto@gmail.com) oltre al sopra indicato materiale includere anche la scheda d'iscrizione che trovate alla fine del presente regolamento;

- è possibile inviare il suddetto materiale anche tramite posta ordinaria All'attenzione Dell'Associazione Culturale "Borgo In Canto " , Via Parri n° 1, 02021 Borgorose (RI), oltre al sopra indicato materiale includere anche la scheda d'iscrizione che trovate alla fine del presente regolamento;

N.B. E' consentito inviare anche altri pezzi "dimostrativi" oltre a quelli richiesti e scelti per la selezione; si possono anche inviare dei filmati o un DVD con la propria performance, mentre NON è consentito in nessuna maniera consegnare il materiale a mano.

**ART. 5 • IL TERMINE ULTIMO PER TUTTE LE ISCRIZIONI via demo è il 30-05-2023.**

**farà fede unicamente la data di compilazione del form oppure quella del timbro postale sul plico, oppure data invio mail;**

**\* LA DIREZIONE SI RISERVA DI POTER PROROGARE TALE SCADENZA SENZA DARE ALCUN PREAVVISO.**



**ART. 6 • PER TUTTI I PARTECIPANTI MINORENNI** è obbligatoria la firma sul form dell'iscrizione anche di un genitore o di chi ne fa le veci con i relativi dati; è altresì obbligatorio, in caso di ammissione alle esibizioni dal vivo, la presenza di un maggiorenne accompagnatore, sia esso genitore o non, il quale se ne assumerà ogni tipo di responsabilità attraverso l'apposita delega richiesta alla segreteria di Borgo in Canto; la mancata firma di tale documento o la mancata presenza di un genitore durante le fasi finali, invaliderà l'iscrizione, quindi l'esibizione del minore.

**ART. 7 • CON L'ADESIONE AL CONTEST l'Artista concede liberatoria** per l'eventuale utilizzo e/o pubblicazione della propria immagine in web, foto, video, stampa, riprese televisive, e/o per eventuali abbinamenti pubblicitari e/o sponsorizzazioni relative alla Manifestazione e per l'eventuale utilizzo del pezzo a scopi promozionali e/o radiofonici o televisivi o ancora nella realizzazione del CD compilation da parte dell'Organizzazione; inoltre, tutti coloro che appariranno in video oltre agli artisti in gara dovranno necessariamente compilare e firmare anticipatamente un'apposita liberatoria.

**ART. 8 • L'ISCRIZIONE AL FESTIVAL** autorizza al trattamento dei propri dati personali secondo quanto esposto dalla legge che tutela i dati personali. Il partecipante, acquisite le informazioni di cui agli art. 13 e seguenti DLGS 196/2003, conferisce alla Associazione Artistico- Culturale "Borgo in Canto" il consenso al trattamento dei dati personali per le sue finalità istituzionali e per l'organizzazione della Manifestazione in oggetto, estendendo tale consenso agli altri soggetti giuridici che svolgono attività funzionali o di supporto e a quelli che collaborano alla propria esibizione. Resta inteso che secondo quanto disposto dall'art. 7 comma 1, della legge citata, si dà diritto, in qualsiasi momento e del tutto gratuitamente, di consultare, modificare o cancellare o semplicemente opporsi all'utilizzo di tali dati per le finalità sopra indicate; tale diritto potrà essere esercitato semplicemente scrivendo a mezzo raccomandata a "Borgo in canto";

#### **RIFERIMENTI e CONTATTI**

**Direttore Artistico** : Michela Olivieri 349.1052670 [michelaolivieri1@gmail.com](mailto:michelaolivieri1@gmail.com)

**Direttore Esecutivo** : Noemi Rapetti 347.1565191

**amministrazione**: [borgoincanto@hotmail.com](mailto:borgoincanto@hotmail.com)

**mail per info ed iscrizioni** : [borgoincanto@gmail.com](mailto:borgoincanto@gmail.com)

**indirizzo di posta** : Associazione Culturale "Borgo In Canto", Via Parri n° 1, 02021 Borgorose (RI)

**ART. 9 • LA DURATA massima** ammessa dei singoli brani inediti è di **4 minuti** + tolleranza; i brani con durata maggiore della tolleranza consentita, non saranno ammessi.

**ART. 10 • IL MATERIALE RICEVUTO** sarà visionato ed ascoltato tutto, quindi successivamente sarà pubblicata sulle pagine Facebook di Borgo in Canto e sul sito ufficiale del Contest, la lista degli ammessi alla finale Nazionale del Contest che si terrà presso la P.zza del Municipio a BORGOROSE (RI).

L'Organizzazione contatterà anche via mail e/o telefonicamente tutti gli ammessi, ma se per qualsiasi disguido non vi riuscisse, sarà esclusivamente cura del partecipante controllare l'eventuale ammissione, ripetiamo, sulle pagine social ufficiali o sul sito internet del Contest;

**ART. 11 • LA DIREZIONE ARTISTICA SI RISERVA DI POTER ORGANIZZARE TAPPE DI SELEZIONE LIVE** che verranno pubblicizzate sul sito , sulle pagine social ufficiali del contest e sui profili dei nostri collaboratori. La partecipazione alle suddette dovrà essere richiesta tramite apposito modulo, via mail oppure contattando direttamente i referenti indicati.



**ART. 12 • TUTTI I GRADI DI GIUDIZIO DALLE SELEZIONI, ALLE AMMISSIONI ALLA FINALE**, saranno insindacabili ed inappellabili.

Il materiale inviato non sarà restituito e verrà distrutto il mese successivo la Manifestazione.

**ART. 13 • IL PARTECIPANTE NON PUO' ESSERE LEGATO** contrattualmente ad alcuna Casa Discografica o Etichetta e, iscrivendosi, toglie all'Organizzazione ogni tipo di responsabilità sulla propria esibizione garantendo di non violare diritti a terzi, buon senso ed offesa al pudore, assicurando un atteggiamento consono allo spettacolo pubblico, pena l'immediata e definitiva esclusione dalla Manifestazione.

**ART. 14 • E' OBBLIGATORIO PRESENTARSI** alla manifestazione negli orari comunicati e stabiliti per le prove pomeridiane, rispettando scrupolosamente le indicazioni che verranno comunicate via whatsapp ai finalisti, presentandosi al Responsabile di palco sempre muniti al seguito di tutto il necessario per l'esibizione e delle proprie basi musicali su chiavetta per i solisti, pena l'esclusione dalla Manifestazione.

**ART. 15 • LA GIURIA** per la Finale, sarà convocata dal direttore Artistico, ne potranno far parte esperti del settore: come Operatori Radio, Tv, Artisti, Autori, Produttori, Discografici, Musicisti, Critici, Giornalisti, Talent scout, Esperti di look.

**ART. 16 • LE VOTAZIONI** racchiudono una serie di elementi fondamentali tenuti in considerazione divisi in diverse sezioni come: doti vocali, intonazione, timbro, rispetto del tempo, espressività, originalità, interpretazione, padronanza del palco. Le votazioni della Giuria sono insindacabili ed inappellabili. Successivamente all'accreditamento degli artisti, sarà organizzato un brain storming nel quale il direttore artistico consegnerà e spiegherà un vademecum che conterrà alcune indicazioni per le giornate di stage ed anche una spiegazione della scheda di valutazione e delle modalità di utilizzo della stessa; Anche i giudici pre-scelti saranno formati sui parametri indicati nelle schede in maniera di garantirne il più possibile l'oggettività; Resta inteso che il Voto rimarrà a discrezione del giudice stesso;

**ART. 17 • PER GARANTIRE LA MASSIMA SERIETA' E TRASPARENZA** al conteggio della finalissima e durante le serate al fianco della Giuria sarà presente un Nostro Legale, al quale nella dovuta maniera si potranno esporre eventuali disagi.

**ART. 18 • L'ORGANIZZAZIONE ha facoltà** di accordarsi con emittenti tv/radiofoniche private e non, web ecc., per eventualmente mandare in onda e diffondere le canzoni finaliste, con delle trasmissioni "speciali" appositamente prodotte e dedicate al Festival, alle singole canzoni inedite e ai relativi Artisti.

**ART. 19 • I PREMIATI SARANNO:**

1° assoluto, 2° assoluto, 3° assoluto in ogni categoria, i quali riceveranno borse di studio in denaro; verranno inoltre conferiti alcuni premi speciali.

Qualora si verificassero posizioni di pari merito il premio in denaro verrà ripartito in maniera equa tra gli aventi diritto;

**ART. 20 • L'ORGANIZZAZIONE contatterà** una troupe privata per le riprese video; sarà ripresa l'intera serata Finale e il filmato prodotto e montato.



**ART. 21 • LE SPESE DI VIAGGIO e di soggiorno** sono totalmente a carico dei partecipanti; nessun compenso verrà corrisposto a nessun titolo in nessuna fase della Manifestazione; non ci sono alberghi dove risiedere obbligatoriamente. Possiamo solo consigliare delle strutture di ottima qualità con le quali collaboriamo situate nelle vicinanze, che garantiranno un prezzo convenzionato con la manifestazione.

**ART. 22 • L'ORGANIZZAZIONE METTE IN GUARDIA** tutti i partecipanti da promesse di finali garantite, di proposte poco chiare o di raccomandazioni di ogni genere, in special modo se in cambio di denaro o di favori di qualsiasi genere, anche se fossero effettuate da collaboratori della stessa Organizzazione; se ciò dovesse avvenire siete cortesemente pregati di segnalarlo immediatamente alla Direzione di Borgo in Canto. Inoltre qualora fossero segnalate eccessive pressioni direttamente alla Giuria o all'Organizzazione stessa effettuate da genitori, insegnanti, agenzie, impresari o persone vicine agli Artisti stessi, lo stesso Artista partecipante subirà l'esclusione immediata dalla Manifestazione a prescindere dal talento dimostrato.

**ART. 23 • LA PARTECIPAZIONE ALLE SELEZIONI, ALLE SEMIFINALI E ALLA FINALE** è sempre da ritenersi solamente concessa esclusivamente A TITOLO GRATUITO dai Partecipanti, sollevando l'Organizzazione dal riconoscimento di qualsiasi onere, spesa o contributo se non quelli relativi alle normative sui Diritti d'Autore S.I.A.E. per Manifestazioni similari. Il rapporto tra il partecipante e l'Organizzazione non è in nessun caso e in nessuna maniera considerato un impegno di lavoro o una prestazione Artistica.

**ART. 24 • SUCCESSIVAMENTE ALLA CONVOCAZIONE IN FINALE** è necessario adempiere alle richieste dell'organizzazione (comunicazione brani definitivi, invio materiale per la finale, versamento quote, ecc.) entro e non oltre i limiti comunicati dalla stessa, pena l'esclusione dalla gara.

**ART. 25 • IN CASO DI RITIRO DALLA GARA PER MOTIVI PERSONALI**, la quota di partecipazione non verrà restituita a nessun titolo (se già versata), ne si verrà esonerati dall'obbligo di versarla. La suddetta quota, che da' diritto alla partecipazione alla finale deve essere versata entro e non oltre 5 giorni dalla convocazione.

**ART. 26 • I PREMI IN DENARO VERRANNO VERSATI SU CONTO CORRENTE INDICATO DAL CONCORRENTE IN CASO DI VITTORIA**. VERRANNO EROGATI ENTRO 120 GIORNI DAL TERMINE DELLA MANIFESTAZIONE, SALVO EVENTI DI CAUSA MAGGIORE CHE NE CAUSINO RITARDI, MA CHE VERRANO TEMPESTIVAMENTE COMUNICATI AI VINCITORI ! Ricordiamo che in caso di pari-merito il premio verrà ripartito equamente tra gli aventi diritto.

**ART. 27 • L'ORGANIZZAZIONE garantisce che tutto l'evento verrà svolto in funzione delle normative Anti-Covid Vigenti, e comunicherà ai finalisti in fase di convocazione, le modalità di gestione dell'evento stesso.**



**ART. 28 • L'ORGANIZZAZIONE si riserva, in caso di inadempienza al presente regolamento, la possibilità di escludere i partecipanti alla Manifestazione stessa in qualsiasi momento; si riserva inoltre il diritto di apportare eventuali modifiche o correzioni al presente regolamento senza preavviso alcuno.**

Michela Olivieri

Noemi Rapetti

Firma per accettazione l'Artista (o genitore in caso di minore )

---



**SCHEDA D'ISCRIZIONE "BORGO IN CANTO 2023"**

NOME E COGNOME CONCORRENTE: \_\_\_\_\_

• CATEGORIA:  CATEGORIA BABY 6-11 ANNI  CATEGORIA YOUNG 12-18 ANNI  CATEGORIA SENIOR OVER 18 ANNI  CATEGORIA INEDITI

• SELEZIONE DEMO:  SELEZIONI TAPPA LIVE :  DATA TAPPA SCELTA : \_\_\_\_\_

• ETÀ : \_\_\_\_\_ DATA DI NASCITA : \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

RESIDENZA: \_\_\_\_\_ (via, città, CAP)

RECAPITI TELEFONICI: \_\_\_\_\_

MAIL : \_\_\_\_\_

BRANO 1 : \_\_\_\_\_

BRANO 2 : \_\_\_\_\_

N.B. I BRANI SCELTI PER LA GARA POSSONO ESSERE MODIFICATI ENTRO E NON OLTRE 5 GIORNI DALLA CONVOCAZIONE IN FINALE PREVIA COMUNICAZIONE UFFICIALE ALL'ORGANIZZAZIONE.

FIRMA CONCORRENTE \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME GENITORE SE MINORENNE \_\_\_\_\_

FIRMA DI UN GENITORE SE MINORENNE \_\_\_\_\_